

## 28. Oulun kansainvälisen lasten- ja nuortenelokuvien festivaalin voittajat valittu

Lasten raati valitsi voittajaksi **Christian Ditterin** ohjaaman *Kulmakunnan krokotiilit*.

Aikuisten CIFEJ-raati palkitsi **Andrzej Maleszkan** ohjaaman elokuvan *Taikatuoli*.

Kirkon mediasäätiön myöntämän Katso minuun... -palkinnon voittaja on **Dome Karukosken** *Kielletty hedelmä*.

POEMin Pikku karhu myönnetään tänä vuonna käsikirjoittaja **Niina Veittikoskelle**.

### Kalevan palkinto Kulmakunnan krokotiileille

Vuodesta 1992 lasten raati on antanut kilpasarjan parhaan elokuvan ohjaajalle sanomalehti Kalevan lahjoittaman 3000 euron suuruisen palkinnon.

Lapsiraadin kommentti:

*”Koko lapsituomariston mielestä paras elokuva oli jännittävä, koskettava, mukaansa tempaava. Siinä oli hyvä juoni ja erinomainen roolitus. Musiikki oli menevä ja elokuva oli todentuntuinen. Saksan kieli kuulosti kivalta. Ja voittaja on Kulmakunnan krokotiilit. Toiseksi tuli koskettava Katon kokoinen tähtitaivas.”*

### CIFEJ-juryn palkinto Taikatuolille

Kansainvälisen lasten- ja nuortenelokuvien järjestön CIFEJ:n myöntämä palkinto on perustettu vuonna 1981. Se jaettiin ensi kerran Oulun tuolloisella lastenelokuvien festivaalilla vuonna 1995. Palkinnosta päättää kolmihenkinen kansainvälinen tuomaristo. CIFEJ-tuomaristoon kuuluvat tänä vuonna amerikkalaissyntyinen tuottaja-ohjaaja **Harley Cokeliss**, Münchenin lastenelokuva festivaalin johtaja **Katrin Hoffmann** Saksasta sekä oululainen radiotoimittaja-käsikirjoittaja **Liisa Lääveri**.

CIFEJ-raadin perustelut:

*”Tänä vuonna CIFEJ palkinnon saa Andrzej Maleszkan *Taikatuoli*. Tämä elokuva kerrottiin lapsen näkökulmasta. Se oli nokkela, omaperäinen ja vauhdikas. Musiikki oli saatu hyvin mukaan, ja tehosteet oli tehty hyvin, mutta tärkein asia oli se, että välitimme siitä, mitä lapsille tapahtuisi, halusimme lasten pääsevän takaisin vanhempiensa luokse. Ja sitä oli hauska katsoa.”*

### Katso minuun... -palkinto Kielletylle hedelmälle

Kirkon mediasäätiön ensimmäisen lasten ja nuorten elokuvien Katso minuun... -palkinnon saa ohjaaja **Dome Karukoski** elokuvasta *Kielletty hedelmä*. Kirkon mediasäätiön palkinnolla tuetaan kotimaista lasten ja nuorten elokuvaa sekä kannustetaan elokuvantekijöitä kristillisen vastuun ja arvomaailman pohdintaan. Palkinnon saajan valitsi dokumenttiohjaaja **Jean Bitar**. Katso minuun... -palkinto on arvoltaan 1500 euroa.

Jean Bitarin perustelut:

*"Elokuvasta heijastuu vahva yhteisöllisyyden ja yhteenkuulumisen sekä toisista välittämisen teema. Siten elokuvassa osaltaan toteutuu Kirkon mediasäätiön palkinnon otsikon pyyntö 'Katso minuun...' Kielletty hedelmä -elokuva on samalla sekä kaunis ja koskettava että hauska ja järkyttävä. Siinä on sekä emotionaalisia että yhteiskunnallisia ulottuvuuksia. Kielletyssä hedelmässä käsitellään uskontoa perheiden ja nuorten arkipäivään kuuluvana luonnollisena asiana, siihen liittyvine tunteineen ja tapoineen."*

## **POEMin Pikku karhu Niina Veittikoskelle**

Vuodesta 2004 lähtien myönnetyllä tunnustuspalkinnolla halutaan kohottaa lastenelokuvan asemaa kotimaisen elokuvatuotannon ja lastenkulttuurin alalla. Palkinto myönnetään vuosittain suomalaiselle käsikirjoittajalle, ohjaajalle tai tuottajalle, joka on kuluvan vuoden aikana ansioitunut lastenelokuvan tekijänä Suomessa. Tunnustus voidaan jakaa henkilölle myös arvokkaasta elämäntyöstä lastenelokuvan alalla.

Palkinnon myöntää Pohjoinen elokuva- ja mediasäätiö POEM. Palkinto jaetaan aina Oulun kansainvälisen lasten- ja nuortenelokuvien festivaalin yhteydessä marraskuussa Oulussa. Palkinnon suuruus on 1 500 euroa. Pikku karhu -pystin on suunnitellut taiteilija **Sanna Koivisto**, ja sen ovat toteuttaneet yhteistyössä **Anni Koponen** ja Sanna Koivisto.

Pikku Karhu -palkinnon saa tänä vuonna oululainen Niina Veittikoski käsikirjoituksestaan televisiosarjaan *Hertan maailma*.

Veittikoski on onnistunut luomaan sympaattisen ja aikaa kestävän hahmon, minkä lisäksi sarjan oheistaminen monikanavaiseksi sisällöksi heti alusta asti näyttää mallia siitä, miten suomalainen lastenohjelma nostetaan 2000-luvulle. Yksinkertainen animaatio korostaa ohjelman lapsekasta leikillisyyttä, ja keskeinen hahmo ja tämän ympärille luodut tarinat ovat valloittaneet suomalaiset lapset nopeasti.

### **LISÄTIEDOT:**

Festivaalijohtaja **Eszter Vuojala**, puh. 08 8811 293  
eszter.vuojala@oufilmcenter.inet.fi

Festivaalikoordinaattori **Mika Anttolainen**, puh. 044 588 1134  
mika.anttolainen@oufilmcenter.inet.fi

Festivaalitiedottaja **Riitta Ryhtä**, puh. 0400 617 491  
info@oufilmcenter.inet.fi

[www.oulunelokuvakeskus.fi/lef](http://www.oulunelokuvakeskus.fi/lef)

**Oulun Elokvakeskus ry.**  
**Hallituskatu 7**  
**90100 Oulu**  
**[www.oulunelokuvakeskus.fi](http://www.oulunelokuvakeskus.fi)**