

28:de upplagan av Uleåborgs internationella barn- och ungdomsfilmfestival 16. – 22.11. 2009

November är här, och med den en filmvecka för barn och ungdomar. Festivalen, som redan organiseras för 28:de gången, har nu bytt namn till ”barn- och ungdomsfilmfestival”, vilket framhåller att evenemanget också riktar sig till ungdomar. Festivalen kan nu stolt presentera sin nya hemsida: www.oulunelokuvakeskus.fi/lef. **Raimo O. Niemi** är årets hedersgäst, och en avdelning har tillägnats hans produktion. De mycket omtyckta svenska barn- och ungdomsfilmerna är ett av årets teman och ett program bestående av dessa har satts ihop. Under årets festival kommer också för första gången i evenemangets historia en film med 3D-funktion att visas.

Svenska filmer från olika decennier

Svensk barn- och ungdomsfilm är enastående representerat vid årets festival. Det svenska filmprogrammet innefattar många älskade klassiker från 1960-talet och framåt. Filmerna *Bröderna Lejonhjärta* (1977) och *Ronja Rövardotter* (1984), baserade på **Astrid Lindgrens** böcker ingår i programmet. Det gör också den fyndiga och välkända tecknade filmen om *Pelle Svanslös* (1981). 1990-talets svenska film representeras av exempelvis *Fucking Åmål* (1998) och *Tsatsiki, morsan och polisen* (1999), en film som fick pris av barnens jury vid Uleåborgs festival år 2000. Nyare svensk produktion ingår i festivalens tävlingsdel och i avdelningen Growing Pains (Växtvärk) som riktar sig till ungdomar. Temat med svensk film genomförs i samarbete med Svenska ambassaden, Svenska nu och Svensk Film Institut.

Festivalgäster

Dokumentärfilmsregissören **Jean Bitar** kommer att välja årets vinnare av priset ”Katso minuun...” från Kyrkans mediastiftelse. Bitar anländer till festivalen på torsdag och presenterar vinnaren vid prisceremonin i Valve lördagen 21 november kl.16.00. **Ivica Zubak**, regissören till filmen *Knäcka*, är i Oulu måndag till onsdag; **Lisa Siwe**, regissören till filmen *I taket lyser stjärnorna*, är i Oulu tisdag till fredag; och **Harley Cokeliss**, regissören till filmen *An angel for May* är i Oulu på fredag och lördag. Hedersgästen Raimo O. Niemi är på festivalen tisdag till fredag. Regissören till kortfilmen *Follow the star!*, **Aarne Ormio** är i Oulu onsdag till fredag. Mer information om andra gästerna kommer att komma senare.

Invigningsfilm

Årets invigningsfilm är den underbara *Lilly the Witch – The dragon and the magic book* (Tyskland, 2009), regisserad av **Stefan Ruzowitzky**. En flicka vid namn Lilly hamnar mitt i en rad fantastiska händelser när den lilla draken Hector en dag flyger in i hennes rum. Hector har tagit med sig en magisk bok som den onda trollkarlen Hieronymus inte under några omständigheter får få tag på. *Lilly the Witch – The dragon and the magic book* ingår i festivalens tävlingsdel.

Tävlingdel

I år ingår 12 filmer i tävlingsdelen. Filmerna kommer exempelvis från andra skandinaviska länder, Polen, Irland, USA och Canada. Filmerna kommer att presenteras på festivalens hemsida måndagen 12:e november. <http://www.oulunelokuvakeskus.fi/lef/elokuvat-ja-esityspaikat/kilpasarja>.

Raimo O. Niemi som hedersgäst

Raimo O. Niemi, som regisserade succéfilmen *Tommy och lodjuret (Poika ja ilves)* är årets hedersgäst. Hans program innefattar *Susikoira Roi* (från 1987 och 1988); *Tommy och lodjuret* (1998) som hade världspremiär vid det årets festival; och hans senaste produktion *Suden arvoitus (Mystery of the wolf, 2006)*. Niemi har också under åren gjort filmer för ungdomar. Programmet innefattar filmer som *Kissan kuolema (The killing of a cat, 1994)* och *Tomas* (1996).

3D-film i festivalprogrammet för första gången

För första gången i festivalens historia ingår en 3D-film i programmet. *Call of the wild 3D (Skriet från vildmarken)* (regisserad av **Richard Gabai**; USA, 2009) är en omarbetning av **Jack Londons** klassiker vid samma namn. Handlingen utspelar sig i det karga landskapet i en liten stad i Montana, USA. En 9-årig flicka vid namn Ryan hittar en skadad vildhund och blir vän med den. De bestämmer sig för att delta i ett spännande hundspannslopp.

Även en ungdomsfestival

Festivalen vill i framtiden lyfta fram ungdomen bättre, och i och med namnbytet betonas att festivalen också vänder sig till en tonårig publik. Filmer lämpade för ungdomar och vuxna finns förutom i avdelningen Växtverk också i tävlingssektionen, Kaleidoscope (Kalejdoskop) och Finnish Survey (Finsk exposé). I år har också ungdomar möjlighet att skriva sina egna kommentarer till ungdomsfilmen. En avdelning för detta ändamål har skapats på festivalens hemsida, och välgrundade synpunkter kommer att publiceras. Vi hoppas att särskilt ungdomar är sugna på att kommentera. Kommentarer på filmer som ingår i tävlingsdelen kommer att publiceras först efter att tävlingen på lördag 21 november är avslutad.

Ett nytt pris: Katso minuun... en utmärkelse från kyrkans mediastiftelse

I årets festival kommer för första gången priset ”Katso minuun... en utmärkelse från kyrkans mediastiftelse”, att ges ut av evangelisk-lutheranska kyrkan. Priset består av 1.500 € och ges till en av festivalens finska lång- eller kortfilmer. I festivals tävlingsdel ingår också, liksom tidigare år, Kalevas pris på 3.000 €, samt utmärkelsen från CIFEJ (Internationella organisationen för barn- och ungdomsfilm). Priset ”Little Bear”, på 1.500 €, som Northern Film and Media Foundation POEM ger ut kommer att tilldelas en regissör eller annan person som gjort betydelsefulla insatser för barnfilm i Finland.

Festivalen stöds av:

Finska filminstitutet, Uleåborgs kommun, Europeiska Unionens MEDIA-program och Centret för audiovisuell-kulturell utveckling AVEK.

Kaleidoscope (Kalejdoskop)

Den här avdelning innehåller filmer från olika spännande platser på jordklotet. Den riktar sig till alla som är intresserade av färgstark filmkultur från hela världen. Här finns filmer för människor i alla åldrar. I år finns till exempel en film från Tjeckien och en från Island.

Growing Pains (Växtvärk)

Än en gång erbjuder avdelningen Växtvärk filmer som behandlar svåra, känsliga och till och med ämnen som ansetts tabu för tonåringar och vuxna. Filmerna berättar om ungdomen; om dess glädjeämnen och sorger, ibland även på ett chockerande sätt. Ingen lämnas oberörd av dem.

Utbildningsministern öppnar seminariet om kulturutbildning

Under festival kommer ett tvådagars seminarium om kulturutbildning att hållas. ”Mitä kuuluu mediakasvatus”, del 7, den 17:e och 18:e november 2009. Seminariets beskyddare utbildningsminister Henna Virkkunen, öppnar seminariet. För mer information, kontakta kulturproducent **Katri Laiho**, tel: 0447037544; produktionssekreterare **Raisa Saarela**, tel: 0447037545, eller per e-post: fornamn.efternamn@ouka.fi
http://www.kulttuurivalve.fi/sivu/fi/lapset_nuoret/luova_luokka/

Akreditera

Gratis akreditering för pressrepresentanter fås genom ansökningsformuläret på festivalens hemsida: <http://www.oulunelokuvakeskus.fi/lef/ammattilaiset/akkreditointi>

Pressmaterial

Stillbilder och information om filmerna kommer att läggas upp på festivalens hemsida under vecka 42. www.oulunelokuvakeskus.fi/lef

För information och intervjuer, kontakta festivalinformatör **Riitta Ryhtä**, tel: 0400 617 491

Publikens val

Liksom tidigare år, ingår i festivalen ”Publikens val” där festivalpubliken har möjlighet att rösta på sin favoritfilm i röstlådor vid bioograferna samt på festivalens hemsida: <http://www.oulunelokuvakeskus.fi/lef/yhteystiedot/palautelomake>. Filmrelaterade priser kommer att lottas ut bland de röstande. Publiken val börjar i och med festivalveckan.

Visningar, biljetter och biografer

Informations- och biljettdisken är belägen i hallen i Valve, Hallituskatu 7. Även biljetter till visningarna på biograf Plaza säljs här. Det går också att köpa biljetter direkt före en visning (tidigast 30 minuter innan) vid ingången till biografen.

Visningar för skolor och förskolor startar kl 9.00 och kl.13.00 på vardagarna.

Offentliga visningar startar kl.15.00 på vardagarna och kl 10.00 på helgdagarna.

Filmerna visas på biograf Finkino Plaza, samt i Studio och Valvesali.

Biljetter till visningarna kostar 4 €. Kortfilmerna kostar 2 €, *Call of the wild 3D* kostar 6 €, en seriebiljett (5 biljetter) kostar 18 €, och ett festivalpass kostar 17 €. Festivalpasset ger tillträde till alla vanliga filmvisningar, liksom till kortfilmerna (*Call of the wild 3D* ingår ej).

Det är finska undertexter till alla utländska filmer som ingår i festivalens tävlingsdel.

Icke-engelska filmer som inte ingår i tävlingsdelen har undertexter på engelska.

Festival- och Tietomaa-biljetten ger tillträde till en normal filmvisning samt till ett dagsbesök på Tietomaa. Denna biljett kostar 9,50 € och säljs endast på Valve. Biljetten till Tietomaa är giltig under hela festivalveckan.

För mer information

Festivaldirektör **Eszter Vuojala**, tel: 08 8811 293, eszter.vuojala@oufilmcenter.inet.fi

Festivalkoordinator **Mika Anttolainen**, tel: 044 588 1134, mika.anttolainen@oufilmcenter.inet.fi

Festivalinformatör Riitta Ryhtä, tel: 0400 617 491, info@oufilmcenter.inet.fi

Oulun Elokuakeskus ry.
Hallituskatu 7 (Valve, andra våningen)
90100 Oulu
www.oulunelokuvakeskus.fi